

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	ASTARITA STEFANIA
Qualifica	DIRIGENTE SCOLASTICO
Amministrazione	MIUR
Incarico attuale	Dirigente Scolastico dell'Istituto Comprensivo "L. Porzio"
Indirizzo	Via Pasitea 308, Positano (SA)
Telefono Ufficio	089875166
Fax Ufficio	089875166
E-mail istituzionale	saic873005@istruzione.it
E-mail	stefania.astarita@istruzione.it
Nazionalità	Italiana
Luogo e data di nascita	NAPOLI, 30/04/1970

ESPERIENZA LAVORATIVA

Dall' a.s. 2015/16 ad oggi	Istituto Comprensivo "L. Porzio" di Positano (SA)
Datore di lavoro	MIUR
Settore	SCUOLA
Tipo di impiego	Dirigente scolastico
Principali mansioni e responsabilità	Legale rappresentante dell'istituzione scolastica e titolare dell'attività negoziale. Responsabile della gestione unitaria e dei risultati del servizio. Svolge funzione di coordinamento e valorizzazione delle risorse umane. Organizza l'attività scolastica secondo criteri di efficienza ed efficacia, promuovendo la qualità dei processi formativi. Responsabile dei risultati di apprendimento degli alunni.

Dall' a.s. 2007/08 all'a.s. 2014/15

Datore di lavoro

Settore

Tipo di impiego

Principali mansioni e responsabilità

a.s. 2006/07

Datore di lavoro

Settore

Tipo di impiego

Principali mansioni e responsabilità

a.s. 2005/06

Datore di lavoro

Settore

Tipo di impiego

Principali mansioni e responsabilità

Anno accademico 2002/03

Datore di lavoro

Settore

Tipo di impiego

Principali mansioni e responsabilità

Anno accademico 2001/02

Datore di lavoro

Settore

Tipo di impiego

Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

25 marzo 2024

19 marzo 2024

13 dicembre 2023

6-7 novembre 2023

23-24 novembre
2018

22 febbraio 2016

19-27 ottobre 2016

Istituto Polispecialistico "San Paolo" di Sorrento (NA)

MIUR

SCUOLA

Docente di materie letterarie - classe di concorso A050

Coordinatrice di classe, referente progetti

Scuola Media Statale "G. Ungaretti" di Ercolano (NA)

MIUR

SCUOLA

Docente di Italiano, Storia, Educazione Civica, Geografia

Coordinatrice di classe

Istituto Comprensivo di Camerota (SA)

MIUR

SCUOLA

Docente di Italiano, Storia, Educazione Civica, Geografia

Coordinatrice di classe

Università degli Studi di Salerno, Facoltà di Scienze della Formazione

MIUR

UNIVERSITA'

Titolare di contratto integrativo dell'insegnamento di Antropologia Filosofica (prof. Bruno Moroncini) corso di laurea in Scienze dell'Educazione

Supporto alla didattica, attraverso seminari di approfondimento. Assistenza alla redazione delle tesi di laurea

Università degli Studi di Salerno, Facoltà di Scienze della Formazione

MIUR

UNIVERSITA'

Titolare di contratto integrativo dell'insegnamento di Antropologia Filosofica (prof. Bruno Moroncini), corso di laurea in Scienze dell'Educazione

Supporto alla didattica, attraverso seminari di approfondimento. Assistenza alla redazione delle tesi di laurea

Rete Nazionale Scuola Senza Zaino "Il rapporto tra visione ed organizzazione nell'attività del Dirigente Scolastico", Napoli, I.S.

MIM, FUTURA PNRR ISTRUZIONE, "Bullismo e Cyberbullismo: affrontare il problema tra aspetti relazionali e sicurezza in rete", a cura EFT Campania

MIM, FUTURA PNRR ISTRUZIONE, "Geninf@rma - Dall'idea alla realizzazione: innovare l'apprendimento per le competenze STEM e dei linguaggi. Elementi progettuali ed amministrativi, a cura del Polo per la Transizione digitale, Cava de' Tirreni - SAPS09000C

USR Campania "Fragilità educative e prevenzione della dispersione scolastica nel quadro delle misure PNRR e delle linee guida sull'orientamento- Agropoli, Paestum

Rete Nazionale Scuola Senza Zaino, Formazione Dirigenti, Salerno.

Seminario "Il D. Lgs. 81/2008 e le novità introdotte dal Jobs Act. La denuncia di infortunio e la malattia professionale nella scuola", organizzato in collaborazione con l'UCSIS dell'USR Campania e l'INAIL di Napoli, presso l'I.I. S. "Sannino Petriccione" di Ponticelli (NA)

Corso di formazione "Io Conto" organizzato dal MIUR, scuola polo ITI "Galvani" di Giugliano (NA), svoltosi presso l'Istituto Tecnico Tecnologico "B. Focaccia" di Salerno

26 settembre 2015-16 gennaio 2016

Corso di Formazione “**L’organizzazione, la gestione e il coordinamento delle Istituzioni scolastiche. Legge 107 e funzioni del Dirigente Scolastico**” promosso dall’Associazione Professionale “Proteo Fare Sapere Campania” e svoltosi presso l’Istituto Superiore “Isabella d’Este” di Napoli

Anno Accademico 2010/11

Corso di Perfezionamento e aggiornamento professionale in “**Principi e metodi di valutazione dell’apprendimento scolastico**”, organizzato dall’UNISU, della durata di 1500 ore, 60 CFU

Anno Accademico 2004/05

Borsa di Studio annuale per **attività di ricerca post- dottorato**, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, dell’Università degli Studi di Salerno

Anno Accademico 2003/04

Borsa di studio annuale per **attività di ricerca post- dottorato**, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, dell’Università degli Studi di Salerno

Anno Accademico 2001/02

Corso di Perfezionamento in “**Didattica generale e museale**”, Dipartimento di Scienze dell’Educazione, Università degli Studi RomaTre

Anno Accademico 1997/2001

Dottorato di Ricerca triennale in “**Estetica e Teoria delle Arti**”, Ciclo XII, Università degli Studi di Palermo. Data conseguimento del titolo: 6 febbraio 2001. Discussione della tesi di dottorato dal titolo: “Forma e colore nella riflessione estetica di Walter Benjamin e Paul Klee”. Relatori: proff. R. Diodato, R. Salizzoni, L. Pizzo Russo

Anno Accademico 1996/97

Borsa di Studio per il **Corso di Formazione Superiore in “Letteratura, Estetica, Mito**” presso l’Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli

Anno Accademico 1994/95

Laurea in Filosofia, Facoltà di Lettere moderne, presso l’**Università degli Studi di Napoli “Federico II”**. Data conseguimento: 30 giugno 1995. Titolo della tesi di laurea: “La funzione dell’immagine nel pensiero di W. Benjamin”. Relatore: prof. A. Masullo. Votazione finale 110/110 con lode

Anno Accademico 1989/90

Immatricolazione presso la Facoltà di Lettere Moderne, corso di laurea in Filosofia, Università degli Studi di Napoli “Federico II”

Anno Accademico 1988/89

Immatricolazione presso la Facoltà di Architettura dell’Università degli Studi di Napoli, “Federico II”

a.s. 1987/88

Diploma di maturità classica, presso il Liceo Classico Statale “P.V. Marone” di Meta (NA). Votazione: 60/60

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Ottima capacità di comunicazione in pubblico, maturata negli anni della collaborazione con varie associazioni culturali, dal 1988 al 1994.
Dal 1997 al 2004, ha avuto modo di consolidare tale competenza, sia attraverso la realizzazione di seminari di approfondimento dei corsi di Antropologia Filosofica, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, dell’Università degli Studi di Salerno, sia attraverso la partecipazione ad iniziative culturali pubbliche.

PRIMA LINGUA**ITALIANO****ALTRE LINGUE****INGLESE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONA
BUONA
BUONA

TEDESCO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

ELEMENTARE
ELEMENTARE
ELEMENTARE

La conoscenza iniziale della Lingua Tedesca è stata maturata all'Università degli Studi di Monaco di Baviera nell'estate del 1998. Certificazione attestante il conseguimento del livello "Unterstufe" in data 26 agosto 1998.

COMPETENZE RELAZIONALI

Buone competenze relazionali, affinate negli anni del Dottorato di Ricerca in un contesto anche multiculturale, attraverso la partecipazione a convegni internazionali organizzati dalla S.I.E., Società Internazionale di Estetica fondata dal Prof. Luigi Russo, docente di Estetica presso l'Università degli Studi di Palermo.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Buone competenze organizzative, maturate attraverso la partecipazione attiva a diverse realtà associative, quali Amnesty International e Italia Nostra, nonché al gruppo di redazione della rivista di cultura filosofica *Kainos*.

Ha svolto attività di coordinamento organizzativo anche in occasione di iniziative pubbliche, quali convegni, conferenze stampa ed eventi di carattere politico e sociale.

COMPETENZE TECNICHE

Buona conoscenza dei software di maggiore diffusione per videoscrittura, calcolo e presentazioni multimediali.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Ottime competenze di scrittura, consolidate negli anni di lavoro universitario, sia attraverso il supporto alla stesura delle tesi di laurea, sia mediante la collaborazione con riviste specializzate su cui sono state pubblicate recensioni e brevi saggi.

**PARTECIPAZIONE A INIZIATIVE
CULTURALI**

- 2003/10
Membro della redazione della rivista online di critica filosofica *Kainos*
- Gen. 2005/apr. 2006
Lectura Dantis, i primi XVII canti dell'Inferno, promossa dall'Assessorato alla cultura e spettacolo del Comune di Piano di Sorrento (NA) e realizzata presso la Biblioteca Comunale.
- 22 ottobre 2004
Presentazione del libro di D. Dottorini *David Lynch. Il cinema del sentire*, ed. Le Mani, Recco (GE), presso Pompei Life, Pompei (NA). Relatori: Vincenzo Cuomo (Università degli Studi di Salerno) e Stefania Astarita (Università degli Studi di Salerno).
- nov. 2003 / apr.2004
“*Lectura Dantis, i primi XVII canti dell'Inferno*”, promossa dall'Assessorato alla cultura e spettacolo del Comune di Piano di Sorrento (NA) e realizzata presso la Biblioteca Comunale.
- 16 dicembre 2003
Presentazione del libro di V. Cuomo *Del corpo impersonale*, Liguori, Napoli, 2003, presso Liceo Statale “E.Pascal” di Pompei (Na). Relatori: Stefania Astarita (Università degli Studi di Salerno) e Aldo Meccariello (Università degli Studi di Napoli).
- 28 maggio 2003
Presentazione del libro di J. Derrida *Cosmopoliti di tutti i paesi ancora uno sforzo!* Ed. Cronopio, Napoli, 2002, presso Auditorium Teatro Mio- Vico Equense (NA)- Relatori: prof. Bruno Moroncini, prof. Maurizio Zanardi, dott. Ciro Cacciola - Coordina: Stefania Astarita.

PUBBLICAZIONI

- 2009
Postfazione al libro di AA.VV. *Il senso dei rifiuti*, ed. Punto Rosso, Milano 2009
- Recensione al libro di F. Ferrari e J.L. Nancy *La pelle delle immagini*, ed. Bollati Boringhieri, Torino, 2003, in “KAINOS”, annuario n. IV, ed. Punto Rosso, Milano, pp. 235-238.
- 2007
Saggio: *Confini fluttuanti. Dalla forma all'Entstaltung*, in *L'esperienza del limite. Il limite dell'esperienza*, a cura di V. Cuomo, ed. Aracne, Roma
- Recensione al libro di L. Bolk *Il problema dell'ominazione*, ed. DeriveApprodi, Roma, 2006, in “KAINOS”, annuario n. II, ed. Punto Rosso, Milano, pp. 234-237.
- 2006
Saggio: *W. Benjamin e Paul Klee. Intersezioni*, in *L'origine è la meta*, a cura di V. Cuomo, Morgana edizioni, Firenze.
- 1999
Recensione ai libri di S. Bettini, *Tempo e forma*, Ed. Quodlibet, Macerata, 1996 e di R. Cesarani, *Il fantastico*, ed. Il Mulino, Bologna, 1996, in “Studi di Estetica”, Bologna.
- 1996
Recensione al libro di M. Teresa Catena *Orientamento e disorientamento. Il sublime come luogo sistematico della filosofia di Kant*, Ed. Guerini Scientifica, 1996, in “Poetiche, letteratura ed altro”, n. 4/5, Mucchi Editore, Modena.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel presente curriculum, ai sensi del Dlvo 196/2003, nei limiti, per le finalità e con le modalità indicate dall'art. 21 comma 1 della legge 18 giugno 2009, n. 69 avente per oggetto "Trasparenza sulle retribuzioni dei dirigenti e sui tassi di assenza e di maggiore presenza del personale" e successive circolari applicative.

Positano, 1 luglio 2024

F.to Stefania Astarita

Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi dell'art 3, comma 2 del Dlgs 39/1993